|  |
| --- |
| 📌 InfoIn der letzten Teilaufgabe des zweiten Prüfungsteils musst du oftmals einen kurzen Text aus der Ich-Perspektive einer Person verfassen. Im Folgenden erfährst du, wie du einen Text aus der Perspektive einer bestimmten Person verfasst und welche sprachlichen Mittel sich dafür eignen. |

### 📋 Arbeitsauftrag

Lies dir den Text gut durch und bearbeite danach die einzelnen Aufgaben. Mache dir bei Bedarf Notizen.

# Max Berg: Der letzte Herbst

## Die Abschiedsworte

Der Herbst hatte seine Farben über das Land gelegt. Die Bäume trugen ein Kleid aus Rot, Gelb und Braun, und die Blätter raschelten im Wind. Anna und Paul spürten die Kälte in der Luft, die den nahenden Winter ankündigte. Sie wussten, dass dies ihr letzter Herbst zusammen sein würde. Die Zeit war gekommen, Abschied zu nehmen und die Erinnerungen an ihr gemeinsames Leben zu bewahren.

Der Tag begann wie jeder andere. Paul stand früh auf und bereitete das Frühstück vor. Die Sonne war gerade dabei, ihre ersten Strahlen über die Felder zu schicken. Anna lag noch im Bett und lauschte dem vertrauten Klang des Wassers, das aus dem Wasserkocher sprudelte. Sie wusste, dass jeder Moment kostbar war. Pauls Schritte auf dem Holzfußboden waren ihr vertraut, und sie fühlte eine Welle der Dankbarkeit für die vielen Jahre, die sie gemeinsam verbracht hatten. (1)

Anna und Paul hatten beschlossen, einen Spaziergang durch den Wald zu machen. Es war eine Tradition, die sie seit Jahren pflegten. Die Blätter unter ihren Füßen knirschten, und die frische Herbstluft füllte ihre Lungen. Anna erinnerte sich an die ersten Spaziergänge, die sie als junges Paar gemacht hatten. Die Jahre waren wie im Flug vergangen, und nun standen sie vor dem Ende ihres gemeinsamen Weges. Die Erinnerungen an die vergangenen Herbsttage überfluteten sie, und sie fühlte eine tiefe Verbundenheit mit Paul. (2)

Pauls Schritte wurden langsamer, und er hielt inne. Er blickte zu Anna hinüber und sah die Traurigkeit in ihren Augen. „Ich werde dich vermissen“, sagte er leise. Anna nickte und versuchte, die Tränen zurückzuhalten. Sie wusste, dass dies ihre letzten gemeinsamen Tage waren. Die Zeit drängte, und sie wollten jeden Augenblick auskosten. Sie setzten ihren Weg fort, die Hände fest ineinander verschlungen, als ob sie die Zeit aufhalten könnten. (3)

Die Sonne begann, sich hinter den Bäumen zu verstecken, und der Himmel färbte sich in warmen Orange- und Rottönen. Paul blieb stehen und zog ein altes Foto aus seiner Tasche. Es zeigte sie beide, jung und voller Leben, an einem Herbsttag vor vielen Jahren. „Erinnerst du dich?“, fragte er. Anna lächelte und nahm das Foto in die Hand. „Ja, das war unser erster Herbst zusammen“, antwortete sie. Die Erinnerungen waren wie ein sanfter Wind, der sie umgab und ihnen Trost spendete. (4)

Als die Dunkelheit hereinbrach, machten sie sich auf den Weg zurück nach Hause. Das Haus, das sie gemeinsam gebaut hatten, erschien ihnen plötzlich so groß und leer. Sie setzten sich auf die Veranda und blickten in die Nacht. „Es ist ein schöner letzter Herbst“, sagte Anna. Paul legte seinen Arm um sie und nickte. „Ja, das ist er“, antwortete er. Sie saßen schweigend da und lauschten dem Rauschen der Blätter, das wie eine Melodie ihrer gemeinsamen Jahre klang. (5)

Die Tage vergingen schneller als sie es sich gewünscht hätten. Der Herbst neigte sich dem Ende zu, und die ersten Schneeflocken fielen vom Himmel. Anna und Paul wussten, dass die Zeit gekommen war. Sie hatten alles vorbereitet, die Erinnerungen geordnet und die Abschiedsworte gesprochen. Es war ein sanfter Übergang, wie der Wechsel der Jahreszeiten. Sie fühlten sich bereit, den letzten Schritt zu gehen und die Ruhe zu finden, die sie suchten. (6)

Am Morgen des letzten Herbsttages standen sie Hand in Hand und blickten auf die schneebedeckten Felder. „Ich bin dankbar für jeden Tag mit dir“, sagte Paul. Anna lächelte und drückte seine Hand. „Und ich bin dankbar für dich“, antwortete sie. Die Zeit hielt einen Augenblick inne, bevor sie weiterfloss. Sie wussten, dass dies der Abschied war. Der letzte Herbst war gekommen, und sie waren bereit, ihn zu akzeptieren. Die Erinnerungen und die Liebe, die sie teilten, würden für immer bleiben. (7)

### Notizen

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 💡 MerkkastenUm einen Text aus der Ich-Perspektive zu schreiben, musst du dich in die Person hineinversetzen.
Diese Fragen können dir dabei helfen:
Ausgangssituation Was ist die der Person?Charakter Was für einen hat die Person? Welche Eigenschaften prägen sie?beschäftigt Was die Person?Gefühle Welche beschreibt die Person?Gedanken Welche hat die Person? Wie werden diese deutlich?ZukunftÄußert die Person Gedanken für die ? Wo steht die Person am Ende des Textausschnittes? |

Beschreibe die Gedanken und Gefühle von Anna und Paul im siebten Absatz, als sie Hand in Hand auf die schneebedeckten Felder blicken.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| 💡 MerkkastenSprachstil Wenn du die Perspektive einer anderen Person einnehmen sollst, musst du auch deinen anpassen. So unterscheidet sich der Sprachstil, wenn du zum Beispiel aus der Perspektive einer Jugendlichen schreibst, von dem Sprachstil eines älteren Herren.

Die folgenden Formulierungen können dir helfen deine Inhalte aus der Ich-Perspektive darzustellen:
unvollständige Sätze (Nicht zu glauben!)Fragen an sich selbst (Was wollte ich nochmal sagen?)Umgangssprache, ggf. Jugendsprache (Das war echt cool.)Ausrufesätze (Das ist großartig! Das muss ich den anderen erzählen!)Wiederholungen (Ich wusste es! Ich wusste es!) |

### 📋 Wähle die richtige Antwort aus.

###### **Welcher Satz könnte aus der Ich-Perspektive von Anna stammen, als sie das Foto in die Hand nimmt? (4)**

 Paul hat das Foto immer bei sich. Wir hatten einen schönen Tag. Sie haben uns damals fotografiert. Ich erinnere mich daran, wie jung wir waren.

###### **Welcher Ich-Perspektive-Satz könnte Pauls Gedanken widerspiegeln, als er das Foto aus der Tasche zieht? (4)**

 Sie hat das Foto gemacht. Erinnerst du dich an diesen Tag? Ich werde dieses Foto immer bei mir tragen. Das hier erinnert mich an unsere Zeit zusammen.

###### **Welche Formulierung könnte aus der Ich-Perspektive von Anna stammen, als sie die Dankbarkeit für die gemeinsamen Jahre verspürt? (1)**

 Die Jahre sind wie im Flug vergangen. Ich bin froh, dass wir so viele Jahre zusammen hatten. Wir haben viele Jahre gemeinsam verbracht. Paul hat das Frühstück gemacht.

###### **Welcher Satz könnte aus der Ich-Perspektive von Anna stammen, als sie über die ersten Spaziergänge nachdenkt? (2)**

 Die Spaziergänge waren immer schön. Paul und ich haben viele Spaziergänge gemacht. Wir gingen oft zusammen spazieren. Ich erinnere mich an unsere ersten Spaziergänge.

###### **Welche Formulierung könnte aus der Ich-Perspektive von Anna stammen, als sie die Schneeflocken sieht? (6)**

 Die Schneeflocken fallen vom Himmel. Paul sieht die Schneeflocken. Es beginnt zu schneien. Ich sehe die ersten Schneeflocken fallen.

###### **Welcher Satz könnte aus der Ich-Perspektive von Paul stammen, als er den letzten Herbsttag erlebt? (7)**

 Ich bin dankbar für jeden Tag mit Anna. Die Tage mit Anna waren immer besonders. Anna und ich haben schöne Erinnerungen. Wir haben viele schöne Tage zusammen verbracht.

### 📋 Arbeitsauftrag

Jetzt, wo du alle Informationen hast, kannst du die Prüfungsaufgabe bearbeiten.

Schreibe einen kurzen Text aus Pauls Sicht. Gehe auf diese Fragen ein: - Welche Gefühle hat er, als er Anna sagt, dass er sie vermissen wird? (Absatz 3) - Welche Erinnerungen kommen ihm in den Sinn, als er das alte Foto herauszieht? (Absatz 4) Schreibe in der Ich-Form. Berücksichtige die Informationen aus dem Textauszug.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_